

**Северо-Восточная олимпиада школьников по филологии (русский язык и литература)
2018 – 2019 учебный год
Заключительный этап
8-9 классы
Вариант 1**

Задание 1. Есть такие территории, например, в нашей стране это национальные республики, где говорят не на одном, а на двух языках. Такое явление называется двуязычием (собственно русское название), или билингвизмом (заимствованный термин). Но есть и такие территории, где жители в равной степени владеют, к примеру, тремя-четырьмя языками. Напишите собственно русское название данного явления. Укажите один из синонимов иноязычного названия данного явления.

Максимальный балл – 4

Задание 2. Прочитайте отрывок из повести Бориса Васильева «А зори здесь тихие...» и ответьте на следующие вопросы: 1) Что прояснилось для бойца Комельковой после объяснения старшины? 2) Как в современном русском языке называются слова, подобные выделенному слову?

– Повторяю, значит, чтоб без ошибки. За мной в затылок. Ногу ставить след в след.

Слегой топь...

– Можно вопрос? (...)

– Что вам, боец Комелькова?

– Что такое – *слегой*? Слегка, что ли?

Дурака валяет рыжая, по глазам видно. Опасные глаза, как омуты.

– Что у вас в руках?

– Дубина какая-то.

– Вот она и есть *слега*. Ясно говорю?

– Теперь прояснилось. Даль.

– Какая ещё даль?

– Словарь, товарищ старшина. Вроде разговорника.

– Евгения, перестань! – крикнула Осянина...

Максимальный балл – 6

Прочитайте стихотворение В.Я. Брюсова «Облака». Выполните задания 3-8, 11 по тексту данного стихотворения. Обратите внимание на указания, относящиеся к правилам выполнения отдельных заданий.

**В.Я. Брюсов
Облака**

Облака опять поставили
Паруса свои.
В зыбь небес свой бег направили
Белые ладьи.

Тихо, плавно, без усилия,
В даль без берегов
Вышла дружная флотилия
Сказочных пловцов.

И, пленяясь теми сферами,
Смотрим мы с полей,
Как скользят рядами серыми
Кили кораблей.

Северо-Восточная олимпиада школьников по филологии (русский язык и литература)
2018 – 2019 учебный год
Заключительный этап
8-9 классы
Вариант 1

Но и нас ведь должен с палубы
Видеть кто-нибудь,
Чьё желанье сознавало бы
Этот водный путь!
(1902)

Задание 3. Напишите, какое изобразительно-выразительное средство выделено в приведённом ниже фрагменте. Обоснуйте свой ответ.

Облака опять поставили
Паруса свои.
В зыбь небес свой бег направили
Белые ладьи.

Максимальный балл – 3

Задание 4. Разберите по составу слова, выделенные в приведённом ниже фрагменте. Напишите два примера слов с таким же морфемным составом и такой же части речи, что и слово *усилие*.

Тихо, плавно, без **усилия**,
В даль без берегов
Вышла дружная **флотилия**
Сказочных пловцов.

Максимальный балл – 6

Задание 5. Определите способ(ы) образования слов, выделенных в данных ниже фрагментах. Приведите по одному примеру слов, образованных таким(и) же способом(ами) и относящихся к той же части речи.

И, **пленяясь** теми сферами,
Смотрим мы с полей,
Как скользят рядами серыми
Кили кораблей.

Но и нас ведь должен с палубы
Видеть кто-нибудь,
Чьё **желанье** сознавало бы
Этот водный путь!

Максимальный балл – 6

Задание 6. Спишите третью строфу данного стихотворения. Подчеркните все члены предложения. Охарактеризуйте предложение: 1) по цели высказывания; 2) по эмоциональной окраске; 3) по структуре.

Максимальный балл – 6

Задание 7. В стихотворении В.Я. Брюсова использовано слово *небес*, которое является формой множественного числа родительного падежа слова *небо*. Есть ли стилистические и смысловые различия употребления форм множественного и единственного числа слова *небо*? Докажите свой ответ примерами. Приведите пример(ы) слова(слов) современного русского языка, у которого(ых) форма множественного числа образуется подобно форме множественного числа слова *небо*?

Максимальный балл – 5

Северо-Восточная олимпиада школьников по филологии (русский язык и литература)
2018 – 2019 учебный год
Заключительный этап
8-9 классы
Вариант 1

Прочитайте отрывок из произведения А.С. Пушкина «Капитанская дочка». Выполните задания 8-10, 12 по тексту этого отрывка. Обратите внимание на указания, относящиеся к правилам выполнения отдельных заданий.

Мы уселись. «В Белогорскую крепость!» — сказал Пугачев широкоплечему татарину, стоя правящему тройкою. Сердце мое сильно забилося. Лошади тронулись, колокольчик загремел, кибитка полетела...

«Стой! стой!» — раздался голос, слишком мне знакомый, — и я увидел Савельича, бежавшего нам навстречу. Пугачёв велел остановиться. «Батюшка, Пётр Андреич!» — кричал дядька. — «Не покинь меня на старости лет посреди этих мошен...» — «А, старый хрыч! — сказал ему Пугачёв. — Опять бог дал свидеться. Ну, садись на облучок».

— Спасибо, государь, спасибо, отец родной! — говорил Савельич усаживаясь. — Дай бог тебе сто лет здравствовать за то, что меня старика призрил и успокоил. Век за тебя буду бога молить, а о заячьем тулупе и упоминать уж не стану.

Этот заячий тулуп мог наконец не на шутку рассердить Пугачёва. К счастью, самозванец или не расслышал, или пренебрег неуместным намеком. Лошади поскакали; народ на улице останавливался и кланялся в пояс. Пугачёв кивал головою на обе стороны. Через минуту мы выехали из слободы и помчались по гладкой дороге.

Легко можно себе представить, что чувствовал я в эту минуту. Через несколько часов должен я был увидеться с той, которую почитал уже для меня потерянною. Я воображал себе минуту нашего соединения... Я думал также и о том человеке, в чьих руках находилась моя судьба, и который по странному стечению обстоятельств таинственно был со мною связан. Я вспоминал об опрометчивой жестокости, о кровожадных привычках того, кто вызывался быть избавителем моей любезной! Пугачёв не знал, что она была дочь капитана Миронова; озлобленный Швабрин мог открыть ему всё; Пугачев мог проведать истину и другим образом... Тогда что станет с Марьей Ивановной? Холод пробегал по моему телу, и волоса становились дыбом...

Вдруг Пугачёв прервал мои размышления, обратясь ко мне с вопросом:

— О чём, ваше благородие, изволил задуматься?

— Как не задуматься, — отвечал я ему. — Я офицер и дворянин; вчера ещё дрался противу тебя, а сегодня еду с тобой в одной кибитке, и счастье всей моей жизни зависит от тебя.

— Что ж? — спросил Пугачев. — Страшно тебе?

Я отвечал, что, быв однажды уже им помилован, я надеялся не только на его пощаду, но даже и на помощь.

— И ты прав, ей-богу прав! — сказал самозванец. — Ты видел, что мои ребята смотрели на тебя косо; а старик и сегодня настаивал на том, что ты шпион и что надобно тебя пытать и повесить; но я не согласился, — прибавил он, понизив голос, чтоб Савельич и татарин не могли его услышать, — помня твой стакан вина и заячий тулуп. Ты видишь, что я не такой ещё кровопийца, как говорит обо мне ваша братья.

Я вспомнил взятие Белогорской крепости; но не почёл нужным его оспаривать и не отвечал ни слова.

Задание 8. Из первых пяти абзацев выпишите четыре фразеологизма и определите их значение.

Максимальный балл – 4

Северо-Восточная олимпиада школьников по филологии (русский язык и литература)
2018 – 2019 учебный год
Заключительный этап
8-9 классы
Вариант 1

Задание 9. Определите, какой частью речи являются выделенные слова в приведённом ниже фрагменте. Укажите, какую функцию они выполняют в данном контексте.

– И ты прав, ей богу прав! – сказал самозванец. – Ты видел, что мои ребята смотрели на тебя косо; а старик **и¹** сегодня настаивал на том, что ты шпион **и²** что надобно тебя пытать **и³** повесить; но я не согласился, – прибавил он, понизив голос, чтоб Савельич и татарин не могли его услышать, – помня твой стакан вина и заячий тулуп.

Ответ запишите в следующей форме:

и¹ – часть речи: _____; функция: _____

и² – часть речи: _____; функция: _____

и³ – часть речи: _____; функция: _____

Максимальный балл – 5

Задание 10. Слово *призрил* является старославянским заимствованием. Определите значение этого слова, опираясь на контекст. Приведите пароним слова *призрил* в современном русском языке.

– Спасибо, государь, спасибо, отец родной! – говорил Савельич усаживаясь. – Дай бог тебе сто лет здравствовать за то, что меня старика **призрил** и успокоил. Век за тебя буду бога молить, а о заячем тулупе и упоминать уж не стану.

Максимальный балл – 5

Задание 11. Выполните целостный анализ лирического произведения В.Я. Брюсова «Облака». Ваша работа должна представлять собой цельный, связный, завершённый текст.

Максимальный балл – 30

Задание 12. Опишите состояние Гринёва в эпизоде встречи с Пугачёвым. Дайте развернутый ответ (5-10 предложений).

Максимальный балл – 20

**Северо-Восточная олимпиада школьников по филологии (русский язык и литература)
2018 – 2019 учебный год
Заключительный этап
8-9 классы
Вариант 1**

Система оценивания

Ответы	Критерии	Максимальный балл
<p>Задание 1. Многоязычие. Синоним – полилингвизм / мультилингвизм.</p>	<p>2 балла – за правильно указанное название явления; 2 балла – за указание любого из двух иноязычных названий (если указываются оба термина, ответ так же оценивается в 2 балла)</p>	4 балла
<p>Задание 2. Боец Женя Комелькова поняла, что старшина употребил в речи такое слово, которое известно лишь в той местности, где он родился, то есть слово диалектное/диалектизм. В «Толковом словаре живого великорусского языка» В.И. Даля собрано около 200 тыс. таких слов.</p>	<p>3 балла – за указание на диалектное происхождение слова <i>слега</i>. 3 балла – за любую форму разъяснения связи диалектного слова с автором «Толкового словаря живого великорусского языка» В.И. Далем.</p>	6 баллов
<p>Задание 3. Развёрнутая метафора – это метафора, выраженная не в одном слове или словосочетании, а в целом предложении, фрагменте текста. В основе метафоры лежит сравнение / скрытое сравнение / употребление глаголов и существительных в переносном значении на основе сходства.</p>	<p>2 балла – за указание <u>развёрнутой</u> метафоры; или 1 балл – за указание метафоры; 1 балл – за обоснование ответа</p>	3 балла
<p>Задание 4. у-сил-и(ј)-я(а) / у-сил-и-я флот-или(ј)- я(а) / флот-или-я Возможные примеры слов: <i>без-брач-и-е, без-образ-и-е, бес-сил-и-е, на-сил-и-е, за-сил-и-е</i> и т.п.</p>	<p>4 балла – за верно выполненный разбор (за каждое слово по 2 балла); 2 балла – за примеры (за каждый по 1 баллу)</p>	6 баллов
<p>Задание 5. Слово <i>пленяясь</i> образовано суффиксальным способом, с помощью суффикса <i>-я-</i>: <i>пленя-ет-ся – пленя-я-сь</i>. Слово <i>желанье</i> образовано суффиксальным способом, с помощью суффикса <i>-нь(ј)/-нь-</i>: <i>жела-ть – жела-нь-е</i>. Производящая основа может не указываться, это не влияет на оценку. Возможные примеры слов: <i>копаясь, смеясь,</i></p>	<p>4 балла – за верно указанный способ образования (за слово по 2 балла); 2 балла – за примеры (за каждое верно приведённое слово по 1 баллу)</p>	6 баллов

**Северо-Восточная олимпиада школьников по филологии (русский язык и литература)
2018 – 2019 учебный год
Заключительный этап
8-9 классы
Вариант 1**

<p><i>хотение (хотенье), свидание (свиданье) и т.п.</i></p>		
<p>Задание 6. И, <u>плняясь теми сферами</u>, <u>Смотрим мы с полей</u>, Как <u>скользят рядами серыми</u> <u>Кили кораблей</u>. 1) по цели высказывания – повествовательное; 2) по эмоциональной окраске – невосклицательное; 3) по структуре – сложное / сложноподчиненное</p>	<p>2 балла – за <u>все</u> верно подчеркнутые члены предложения в первой части предложения; 2 балла – за <u>все</u> верно подчеркнутые члены предложения во второй части предложения; 2 балла – за верную характеристику предложения (если какой-либо аспект характеристики неверный, то ставится 0 баллов)</p>	<p>6 баллов</p>
<p>Задание 7. Формы множественного числа слова <i>небо</i> различаются и стилистически, и семантически (по смыслу). Смысловое различие: <i>небо</i> – видимое над поверхностью земли воздушное пространство в форме свода, купола; <i>небосвод</i>; <i>небеса</i> (в 3-м значении) – божественные силы. (https://slovar.cc/rus/lopatin/1017882.html). Стилистическое различие: формы мн. и ед. числа слова <i>небо</i> различаются стилистически: форма мн. ч. с суффиксом <i>-ес-</i> имеет книжный характер (<i>боги живут именно на небесах, а над человеком одно небо</i>). Возможные примеры слов: <i>слово, чудо, тело</i>. <i>Слово</i> – <i>словеса</i>; <i>пословица</i> (конкретное существительное) – <i>словесный, словесность</i> (абстрактное существительное). <i>Чудо</i> – <i>чудеса</i> (<i>чудак, причуда</i> имеют бытовой характер, а слово <i>чудесный</i> характерно для письменной речи). <i>Тело</i> – <i>телеса</i>.</p>	<p>1 балл – за указание на различие; 1 балл – за формулировку стилистических различий; 1 балл – за формулировку смысловых различий; 1 балл – за пример(ы), демонстрирующий(ие) стилистические различия форм слова; 1 балл – за слово(а)-пример(ы), у которого(ых) форма мн.ч. образуется подобно форме мн.ч. слова <i>небо</i>.</p>	<p>5 баллов</p>
<p>Задание 8. Могут быть указаны любые 4 фразеологизма из перечисленных: <i>старый хрыч</i> – старикашка. <i>Что этот старый хрыч разворчался! Что я ему сделал!</i> Островский. Доходное место. (Большой толково-фразеологический словарь Михельсона-https://dic.academic.ru/dic.nsf/michelson_new/10252); <i>на старости лет</i> – в преклонном возрасте. [Устинья Наумовна:] <i>Да, очень мне нужно на</i></p>	<p>2 балла – за верное указание фразеологизма (за каждый по 0,5 балла); 2 балла – за значение (за каждое по 0,5 балла)</p>	<p>4 балла</p>

Северо-Восточная олимпиада школьников по филологии (русский язык и литература)
2018 – 2019 учебный год
Заключительный этап
8-9 классы
Вариант 1

<p><i>старости лет язык-то ломать по-твоему</i> (А. Островский. Свои люди – сочтёмся); бог дал – пришлось, привелось (увидеться, сойтись, встретиться). – <i>Думал найти вас в Грузии, а вот где бог дал свидеться</i> (Лермонтов. Герой нашего времени); буду бога молить /бога молить/молить бога – выражая кому-либо глубокую благодарность, обращаться к Богу с просьбой о милости к этому человеку. <i>Алексей Абрамович... часто повторял ей, что она всю жизнь обязана Богу молить за его жену; что ей одной обязана она всем своим счастьем, что без неё она была бы не барышней, а горничной</i> (Герцен. Кто виноват?); не на шутку / не в шутку – очень сильно, основательно, всерьёз. <i>Прозоров позабыл, что он семейный человек и не на шутку увлёкся барышней</i> (Мамин-Сибиряк. Горное гнездо); в руках – кто у кого, кого, чьих, каких быть; находиться; оказаться во власти, в распоряжении, в подчинении. Имеется в виду, что лицо или группа лиц (У), чья-л. жизнь или судьба, какое-л. дело и под. (р) подвластны другому лицу (Х) и полностью зависят от его воли, желания, намерения. – <i>Мне нужно 10 минут, чтобы вдолбить в твою упрямую башку, что сейчас, как никогда, твоя судьба и судьба твоей семьи в твоих руках</i> (О. Андреев. Отель); волоса (становились) дыбом / волосы дыбом – охватывает ужас, страх кого-либо. – <i>Вот и пошёл дядя Михайло в сени... вдруг – бежит назад, волосы дыбом, глаза выкатились, горло перехвачено – ничего не может сказать</i> (М. Горький. Детство) (Фразеологический словарь русского литературного языка. – М.: Астрель, АСТ. А.И. Фёдоров. 2008); по стечению обстоятельств / стечение обстоятельств – совокупность всех условий, сложившихся к какому-н. определенному моменту. <i>Удачное стечение обстоятельств.</i> (Фразеологический словарь русского языка. Под ред. Т. Волковой. 2014).</p>		
<p>Задание 9. <i>и'</i> – часть речи: частица / модальная частица; функция: усилительная / усиления;</p>	<p>1 балл – за указание частицы; 1 балл – за указание</p>	<p>5 баллов</p>

Северо-Восточная олимпиада школьников по филологии (русский язык и литература)
2018 – 2019 учебный год
Заключительный этап
8-9 классы
Вариант 1

<p>i^2 – часть речи: сочинительный союз; функция: соединяет части сложного предложения / однородные придаточные (изъяснительные); i^3 – часть речи: сочинительный союз; функция: соединяет однородные члены предложения /однородные сказуемые.</p>	<p>сочинительного союза <u>в обоих</u> случаях (если сочинительный союз верно указан только в одном случае, ставится 0 баллов); 3 балла – за верно указанные функции слов (по 1 баллу за каждую функцию: усиительная; связь частей сложного предложения; связь однородных членов)</p>	
<p>Задание 10. Слово <i>призрил</i> (устаревшая форма глагола совершенного вида <i>призреть</i>) имеет значение 'взглянуть, бросить взор со вниманием, с участием, сочувственно, милосердно'. (Малый академический словарь. — М.: Институт русского языка Академии наук СССР. Евгеньева А. П.. 1957—1984.). Слово <i>призреть</i> / <i>призрить</i> имеет пароним <i>презреть</i>, который имеет значение 'пренебречь чем-н. как недостойным внимания, незначащим'. (Словарь русского языка: В 4-х т. / РАН, Ин-т лингвистич. исследований; Под ред. А. П. Евгеньевой. – 4-е изд., стер. – М.: Рус. яз.; Полиграфресурсы, 1999)</p>	<p>3 балла – за определение значения; 2 балла – за пример паронима и его значение</p>	5 баллов
<p>Задание 11. С целью снижения субъективности при оценивании работ предлагается ориентироваться на ту шкалу оценок, которая прилагается к каждому критерию. Она соответствует привычной для российского учителя четырёхбалльной системе: первая оценка – условная «двойка», вторая – условная «тройка», третья – условная «четверка», четвертая – условная «пятерка». Баллы, находящиеся между оценками, соответствуют условным «плюсам» и «минусам» в традиционной школьной системе. Пример использования шкалы. При оценивании работы по первому критерию ученик в целом понимает текст, толкует его адекватно, делает верные наблюдения, но часть смыслов упускает, не все яркие моменты подчеркивает. Работа по этому критерию в целом выглядит как «четверка с минусом». В системе оценок по критерию «четверке» соответствует 7 баллов, «тройке» – 5 баллов. Соответственно, оценка выбирается проверяющим по шкале из 7-9 баллов. Такое «сужение» зоны выбора и введение пограничных оценок-«зарубок», ориентированных на привычную модель оценивания, поможет избежать излишних расхождений в таком субъективном процессе, как оценивание письменных текстов. Оценка за работу выставляется сначала в виде последовательности цифр – оценок по каждому критерию (ученик должен видеть, сколько баллов по каждому критерию он набрал), а затем в виде итоговой суммы баллов. Это позволит на этапе показа работ и апелляции сфокусироваться на обсуждении реальных плюсов и минусов работы.</p>		
Критерии	Шкала оценок	Максимальный балл

**Северо-Восточная олимпиада школьников по филологии (русский язык и литература)
2018 – 2019 учебный год
Заключительный этап
8-9 классы
Вариант 1**

1. Понимание произведения как «сложно построенного смысла» (Ю.М. Лотман), последовательное и адекватное раскрытие этого смысла в динамике, в «лабиринте сцеплений», через конкретные наблюдения, сделанные по тексту.	0 – 5 – 7 – 10	10 баллов
2. Композиционная стройность работы и её стилистическая однородность. Точность формулировок, уместность цитат и отсылок к тексту произведения.	0 – 1 – 3 – 5	5 баллов
3. Владение теоретико-литературным понятийным аппаратом и умение использовать термины корректно, точно и только в тех случаях, когда это необходимо, без искусственного усложнения текста работы.	0 – 1 – 3 – 5	5 баллов
4. Историко-литературная эрудиция, отсутствие фактических ошибок, уместность использования фонового материала из области культуры и литературы.	0 – 1 – 3 – 5	5 баллов
5. Грамотность (отсутствие орфографических, пунктуационных, речевых, грамматических ошибок). Примечание 1: сплошная проверка работы по привычным школьным критериям грамотности с полным подсчетом ошибок не предусматривается. Примечание 2: при наличии в работе речевых, грамматических, а также орфографических и пунктуационных ошибок, затрудняющих чтение и понимание текста, обращающих на себя внимание и отвлекающих от чтения (в среднем более трех ошибок на страницу текста), работа по этому критерию получает ноль баллов.	0 – 1 – 3 – 5	5 баллов
		Всего 30 баллов
Задания 12. Указание на объем условно; оценка ответа зависит от его содержательности (при наличии глубоких знаний учащийся может ответить в большем объеме, при умении точно формулировать свои мысли ученик может достаточно полно ответить в меньшем объеме).		
Критерии	Шкала оценок	Максимальный балл
1. Соответствие и глубина приводимых суждений и убедительность аргументов.	0 – 3 – 5 – 7	7 баллов
2. Опора на текст и фактологическая точность	0 – 1 – 3 – 5	5 баллов
3. Композиционная цельность, логичность	0 – 1 – 3 – 5	5 баллов
4. Грамотность (отсутствие орфографических, пунктуационных, речевых, грамматических ошибок).	0 – 1 – 2 – 3	3 балла
		Всего 20 баллов

Максимальный балл за всю работу (задания 1-12) – 100